

erche

Cine<sup>Lesson</sup>1

# 現代映画作家を知る 17の方法

- 01 映画語 02 ノンマージュ
- 03 インプロヴィゼーション 04 ジャンル派
- 05 ハリウッド派 06 ヌーヴェル・ヴァーグ以後
- 07 インディペンデント 08 クイア
- 09 カンザンカル・フェミニズム 10 ノーボワイト
- 11 ポストコロニアリズム 12 作家=俳優 13 ビザール
- 14 ロードムービー 15 マニエリスム
- 16 ポリティカル・フィルム 17 アニメーション

cine  
Lesson