

21 連番

02_落款

03 らっかん

1 不染居爲一筆	ゐいつ
2 不染居爲一筆(1760-1849)	ゐいつ
3 不染居爲一筆(1760-1849)	ゐいつ
4 不染居爲一筆	ゐいつ
5 不染居爲一筆	ゐいつ
6 不染居爲一筆	ゐいつ
7 不染居爲一筆	ゐいつ
8 不染居爲一筆	ゐいつ
9 不染居爲一筆	ゐいつ
10 不染居爲一筆	ゐいつ
11 不染居爲一筆	ゐいつ
12 不染居ゐ一筆	ゐいつ
13 不染居爲一筆	ゐいつ
14 不染居爲一筆	ゐいつ
15 不染居爲一筆	ゐいつ
16 不染居爲一筆	ゐいつ
17 不染居爲一筆	ゐいつ
18 不染居爲一筆	ゐいつ
19 不染居爲一筆	ゐいつ
20 不染居ゐ一筆	ゐいつ
21 不染居ゐ一筆	ゐいつ
22 不染居爲一筆	ゐいつ
23 不染居爲一筆	ゐいつ
24 不染居爲一筆	ゐいつ
25 不染居爲一筆	ゐいつ
26 不染居爲一筆	ゐいつ
27 不染居爲一筆	ゐいつ
28 不染居爲一筆	ゐいつ
29 不染居爲一筆(1760-1849)	ゐいつ
30 不染居爲一筆	ゐいつ
31 不染居爲一筆	ゐいつ
32 不染居爲一筆	ゐいつ
33 不染居爲一筆(1760-1849)	ゐいつ
34 不染居爲一筆	ゐいつ
35 不染居爲一筆	ゐいつ
36 不染居爲一筆	ゐいつ
37 不染居爲一筆	ゐいつ
38 不染居爲一筆	ゐいつ
39 不染居爲一筆	ゐいつ
40 不染居爲一筆(1760-1849)	ゐいつ

41 不染居爲一筆(1760-1849)	ゐいつ
42 不染居爲一筆	ゐいつ
43 爲一筆	ゐいつ
44 不染居爲一筆	ゐいつ
45 不染居爲一筆	ゐいつ
46 不染居爲一筆	ゐいつ
47 不染居爲一筆	ゐいつ
48 不染居爲一筆	ゐいつ
49 不染居爲一筆	ゐいつ
50 不染居爲一筆	ゐいつ
51 不染居ゐ一筆	ゐいつ
52 不染居爲一筆	ゐいつ
53 不染居爲一筆	ゐいつ
54 不染居爲一筆	ゐいつ
55 不染居爲一筆	ゐいつ
56 不染居爲一筆	ゐいつ
57 不染居爲一筆	ゐいつ
58 不染居爲一筆	ゐいつ
59 不染居爲一筆	ゐいつ
60 不染居爲一筆	ゐいつ
61 不染居爲一筆	ゐいつ
62 不染居爲一筆	ゐいつ
63 不染居爲一筆	ゐいつ
64 不染居爲一筆	ゐいつ
65 不染居爲一筆	ゐいつ
66 不染居爲一筆	ゐいつ
67 不染居爲一筆	ゐいつ
68 不染居爲一筆	ゐいつ
69 不染居爲一筆	ゐいつ
70 爲一筆(北齋)	ゐいつ
71 不染居爲一筆	ゐいつ
72 不染居爲一筆	ゐいつ
73 不染居爲一筆	ゐいつ
74 不染居爲一筆	ゐいつ
75 不染居爲一筆	ゐいつ
76 不染居爲一筆	ゐいつ
77 不染居ゐ一筆	ゐいつ
78 不染居爲一筆	ゐいつ
79 不染居爲一筆	ゐいつ
80 不染居ゐ一筆	ゐいつ
81 不染居爲一筆(1760-1849)	ゐいつ

82 不染居爲一筆	ゐいつ
83 不染居爲一筆	ゐいつ
84 不染居爲一筆	ゐいつ
85 不染居爲一筆	ゐいつ
86 不染居爲一筆	ゐいつ
87 不染居爲一筆	ゐいつ
88 不染居爲一筆	ゐいつ
89 不染居爲一筆	ゐいつ
90 不染居爲一筆	ゐいつ
91 不染居爲一筆	ゐいつ
92 不染居爲一筆	ゐいつ
93 不染居爲一筆	ゐいつ
94 不染居爲一筆	ゐいつ
95 不染居爲一筆	ゐいつ
96 不染居爲一筆	ゐいつ
97 不染居爲一筆	ゐいつ
98 不染居爲一筆	ゐいつ
99 不染居爲一筆	ゐいつ
100 不染居爲一筆	ゐいつ
101 不染居爲一筆	ゐいつ
102 不染居爲一筆	ゐいつ
103 不染居爲一筆	ゐいつ
104 不染居ゐ一筆	ゐいつ
105 不染居爲一筆	ゐいつ
106 不染居爲一筆	ゐいつ
107 不染居爲一筆	ゐいつ
108 不染居爲一筆	ゐいつ
109 不染居爲一筆	ゐいつ
110 不染居爲一筆	ゐいつ
111 不染居爲一筆	ゐいつ
112 不染居爲一筆	ゐいつ
113 不染居爲一筆	ゐいつ
114 不染居爲一筆	ゐいつ
115 不染居爲一筆	ゐいつ
116 不染居爲一筆	ゐいつ
117 不染居爲一筆	ゐいつ
118 不染居爲一筆	ゐいつ
119 不染居爲一筆	ゐいつ
120 不染居爲一筆	ゐいつ
121 不染居爲一筆	ゐいつ
122 不染居爲一筆	ゐいつ

123	不染居爲一筆	ぬいつ
124	不染居爲一筆	ぬいつ
125	不染居爲一筆	ぬいつ
126	不染居爲一筆	ぬいつ
127	不染居爲一筆	ぬいつ
128	不染居爲一筆	ぬいつ
129	不染居爲一筆	ぬいつ
130	不染居爲一筆	ぬいつ
131	不染居爲一筆	ぬいつ
132	不染居爲一筆	ぬいつ
133	不染居爲一筆	ぬいつ
134	不染居爲一筆	ぬいつ
135	不染居爲一筆	ぬいつ
136	不染居爲一筆	ぬいつ
137	不染居爲一筆	ぬいつ
138	不染居爲一筆	ぬいつ
139	不染居爲一筆	ぬいつ
140	不染居爲一筆	ぬいつ
141	不染居爲一筆	ぬいつ
142	不染居爲一筆	ぬいつ
143	不染居爲一筆	ぬいつ
144	不染居爲一筆	ぬいつ
145	不染居爲一筆	ぬいつ
146	不染居爲一筆	ぬいつ
147	不染居爲一筆	ぬいつ
148	不染居爲一筆	ぬいつ
149	不染居爲一筆	ぬいつ
150	不染居爲一筆	ぬいつ
151	不染居爲一筆	ぬいつ
152	不染居爲一筆	ぬいつ
153	不染居爲一筆	ぬいつ
154	不染居爲一筆	ぬいつ
155	不染居爲一筆	ぬいつ
156	不染居爲一筆	ぬいつ
157	不染居爲一筆	ぬいつ
158	不染居爲一筆	ぬいつ
159	不染居爲一筆	ぬいつ
160	不染居爲一筆	ぬいつ
161	不染居爲一筆	ぬいつ
162	不染居爲一筆	ぬいつ
163	不染居爲一筆	ぬいつ

164	不染居爲一筆	ぬいつ
165	不染居ぬ一筆	ぬいつ
166	不染居爲一筆	ぬいつ
167	不染居爲一筆	ぬいつ
168	不染居爲一筆	ぬいつ
169	不染居爲一筆	ぬいつ
170	不染居爲一筆	ぬいつ
171	不染居爲一筆	ぬいつ
172	不染居爲一筆	ぬいつ
173	不染居爲一筆	ぬいつ
174	不染居爲一筆	ぬいつ
175	不染居爲一筆	ぬいつ
176	不染居爲一筆	ぬいつ
177	不染居爲一筆(1760-1849)	ぬいつ
178	不染居爲一筆	ぬいつ
179	不染居爲一筆	ぬいつ
180	不染居爲一筆(1760-1849)	ぬいつ
181	不染居爲一筆	ぬいつ
182	不染居爲一筆	ぬいつ
183	不染居爲一筆(1760-1849)	ぬいつ
184	不染居爲一筆	ぬいつ
185	不染居爲一筆	ぬいつ
186	不染居爲一筆	ぬいつ
187	不染居ぬ一筆	ぬいつ
188	不染居爲一筆	ぬいつ
189	不染居爲一筆	ぬいつ
190	不染居爲一筆	ぬいつ
191	不染居爲一筆	ぬいつ
192	不染居爲一筆	ぬいつ
193	不染居爲一筆	ぬいつ
194	不染居爲一筆	ぬいつ
195	不染居爲一筆	ぬいつ
196	不染居爲一筆	ぬいつ
197	不染居爲一筆	ぬいつ
198	不染居爲一筆	ぬいつ
199	不染居爲一筆	ぬいつ
200	不染居爲一筆	ぬいつ
201	不染居爲一筆	ぬいつ
202	不染居爲一筆	ぬいつ
203	不染居爲一筆(1760-1849)	ぬいつ
204	不染居爲一筆	ぬいつ

205	不染居爲一筆(1760-1849)	ゐいつ
206	不染居爲一筆	ゐいつ
207		ゐいつ
208	不染居爲一筆	ゐいつ

04 刊年	05 西曆	06 判型形態
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
文政5[壬午]	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政五年(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5[壬午]	1822	角1
	1822	角1
文政5	1822	角1
1822	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政五壬午年正月(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
1822	1822	角1
文政五壬午年正月	1822	角1
文政五壬午年正月(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
1822	1822	角1
	1822	角1
文政5(1822)午	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1

文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
1828	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
	1822	角1
文政五年(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
	1822	角1
1822	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
	1822	角1
1822	1822	角1
1828	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
午1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政五年(1822)	1822	角1
文政5	1822	角1
1822	1822	角1
文政五年(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1

文政5	1822	角3
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
	1822	角1
1822	1822	角1
1822	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5[壬午]	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1

	1822	角1
1822	1822	角1
1822	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
1822	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
	1822	角1
1822	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1

	1822	角1
1822	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
文政3-天保4(1820-33)	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
-	1822	角1
1822	1822	角1
文政 5(1822)	1822	角1
	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1
文政5[壬午]	1822	角1
	1822	角1
1822	1822	角1
1822	1822	角1
文政5(1822)	1822	角1

文政5(1822)

1822

角1

1822

1822

角1

1822

角1

1822

角1

角1
角1
角1
角1

馬盡
馬盡
馬盡
馬盡

むまづくし
むまづくし
むまづくし
むまづくし

(無版元)	無版元	06 鞍馬牛莠
無版元	無版元	06 鞍馬牛莠
(無版元)	無版元	07 駒形堂
(無版元)	無版元	07 駒形堂 御厩川岸 駒止
(無版元)	無版元	07 駒形堂
(無版元)	無版元	07 駒形堂
(無版元)	無版元	07 駒形堂 御厩川岸 駒止
(無版元)	無版元	08 駒下駄
無版元	無版元	08 駒下駄
(無版元)	無版元	09 駒菖蒲
(無版元)	無版元	10 駒止石
(無版元)	無版元	10 駒止石 御厩川岸 駒形
(無版元)	無版元	10 駒止石 御厩川岸 駒形

(無版元)	無版元	10 駒止石 駒形堂 御厩川
(無版元)	無版元	11 駒鳥*
(無版元)	無版元	11 駒鳥
(無版元)	無版元	11 駒鳥
(無版元)	無版元	11 駒鳥
無版元	無版元	11 駒鳥
(無版元)	無版元	12 駒曳錢
(無版元)	無版元	13 三弦駒*
(無版元)	無版元	13 三弦駒
(無版元)	無版元	13 三弦駒 春霞 ひく…
(無版元)	無版元	13 三弦駒
無版元	無版元	13 三絃駒
(無版元)	無版元	13 三弦駒
無版元	無版元	13 三弦駒
(無版元)	無版元	14 将碁駒
(無版元)	無版元	15 神馬草
(無版元)	無版元	15 神馬草
(無版元)	無版元	15 神馬草
(無版元)	無版元	16 相馬焼

(無版元)	無版元	23 馬のす
無版元	無版元	23 馬のす
(無版元)	無版元	23 馬のす
(無版元)	無版元	24 馬餞別
(無版元)	無版元	24 馬餞別
(無版元)	無版元	24 馬餞別
(無版元)	無版元	25 馬除*
(無版元)	無版元	25 馬除
(無版元)	無版元	25 馬除* 初日影…
(無版元)	無版元	25 馬除
(無版元)	無版元	27 馬瑙石(瑪瑙石)
(無版元)	無版元	27 馬瑙石(瑪瑙)
無版元	無版元	27 瑪瑙石
(無版元)	無版元	28 木馬
(無版元)	無版元	28 木馬
(無版元)	無版元	28 木馬
(無版元)	無版元	29 綿繰馬
無版元	無版元	29 綿繰馬
(無版元)	無版元	30 繪馬

(無版元)

無版元

30 繪馬

(無版元)

無版元

30 繪馬

(無版元)

無版元

* □□□

(無版元)

無版元

* 人ミなの…

13 ないだい

16 出典

17 全文

ありまさん	1990秘蔵13-056	
ありまさん	1998JUM3/4-012	
ありまさん	2011JUM2-027	
ありまさん	2013Forrer:Surimono-257	
ありまみやげ	2000太田／文化文政摺物011/059	
おむまやがし	1972欧米収蔵在外秘宝北齋063	
おむまやがし	1982Rijksmuseum/JP3-056/041	
おむまやがし	1985シンドラー-207/166b	
おむまやがし	1988Forrer/HOKUSAI-265/239	
おむまやがし	1990秘蔵13-52	
おむまやがし	1997千葉市美／粋人...228/116	
おむまやがし	2010JUM3-176	
おむやがし	2013Forrer:Surimono-262b	
かいば	1980長瀬武郎コレ033/016	
かいば	1982Rijksmuseum/JP3-042/034	
かいば	1985開館五周年(太田)北齋490	
かいば	1990秘蔵13-057	
かいば	2000太田／文化文政摺物010/057	
かいば	2005北齋展／東京国立博物館422	
かいば	2008Carpenter: READING_SURIMONO_043-4	
かいば	2008Carpenter: READING_SURIMONO_284-168	
かいば	2013Forrer:Surimono-255	
かいば ことし還暦の… 森	1997千葉市美／粋人...297c/146	
くつわまち	1982Rijksmuseum/JP3-050/039	
くつわまち	1985開館五周年(太田)北齋487	
くつわまち	1988Forrer/HOKUSAI-275/243	
くつわまち	1990秘蔵13-64	
くつわまち	1997千葉市美／粋人...220/113	
くつわまち	1998JUM3/4-015	
くつわまち	1999Calza/HOKUSAI-5.08.3/255	
くつわまち	2000Rijksm/poetry...064/112	
くつわまち	2005北齋展／東京国立博物館412	
くつわまち	2011JUM2-029	
くつわまち	2013Forrer:Surimono-260	
くつわまち	2014-15NAGATA/HOKUSAI, PGP-452	
くらべむまこう	1979Forrer/Egoyo.&S-038/129	
くらべむまこう	1985シンドラー-207/166	
くらべむまこう	1988Forrer/HOKUSAI-267/ りゅうめ? りょうま?	
くらべむまこう	1995MIRVISS/FLW-033/129	
くらまごぼう	1998JUM3/4-016	

くらまごぼう	2011JUM2-030
くらまごぼう	2014-15NAGATA/HOKUSAI, PGP-451
こまがたどう	1970Schack/Surimono-078
こまがたどう	1972欧米収蔵在外秘宝北齋062
こまがたどう	1982Rijksmuseum/JP3-055/041
こまがたどう	1985シンドラ-207/166a
こまがたどう	1988Forrer/HOKUSAI-265/239
こまがたどう	1990秘蔵13-51
こまがたどう	1997千葉市美ノ粹人...228/116
こまがたどう	2005北齋展ノ東京国立博物館424...
こまがたどう	2010JUM3-176
こまがたどう	2013Forrer:Surimono-262c
こまがたどう おんまやあし	2000Rijksm/poetry...049.50.51/093
こまげた	1963東京国立博物館3-3743
こまげた	1980長瀬武郎コレ031/015
こまげた	1982Rijksmuseum/JP3-000/j11
こまげた	1982Rijksmuseum/JP3-039/034
こまげた	1985開館五周年(太田)北齋488
こまげた	1990秘蔵13-61
こまげた	1997千葉市美ノ粹人...227/115
こまげた	1999Calza/HOKUSAI-5.08.2/254
こまげた	2005北齋展ノ東京国立博物館419
こまげた	2013Forrer:Surimono-249
こまげた	2014-15NAGATA/HOKUSAI, PGP-453
こましょうぶ	1982Rijksmuseum/JP3-040/034
こましょうぶ	1990秘蔵13-70
こましょうぶ	1997千葉市美ノ粹人...223/114
こましょうぶ	2005北齋展ノ東京国立博物館411
こましょうぶ	2013Forrer:Surimono-258
こまとめいし	1970Schack/Surimono-077
こまとめいし	1972欧米収蔵在外秘宝北齋064
こまとめいし	1982Rijksmuseum/JP3-057/041
こまとめいし	1985シンドラ-207/166c
こまとめいし	1988Forrer/HOKUSAI-265/238
こまとめいし	1990秘蔵13-53
こまとめいし	1997千葉市美ノ粹人...228/117
こまとめいし	2010JUM3-176
こまとめいし	2012岐阜市歴史博物館ノ青の変遷061
こまとめいし	2013Forrer:Surimono-262a
こまとめいし ...	2010JUM3-176
こまとめいし おうまやがし	1998JUM3/4-017+18+19

こまとめいし こまんどう お	2013Boston-Hokusai-128
こまどり	1980Marais/Hokusai081/095
こまどり	1984葛飾北齋展(毎日)058
こまどり	1984浮世絵八華5-041/***
こまどり	1985開館五周年(太田)北齋492
こまどり	1988Forrer/HOKUSAI-266/239
こまどり	1997千葉市美ノ粹人...222/114
こまどり	1999Calza/HOKUSAI-5.08.4/255
こまどり	2014-15NAGATA/HOKUSAI, PGP-458
こまひきぜに	1982Rijksmuseum/JP3-045/035
こまひきぜに	1990秘蔵13-67
こまひきぜに	2000Rijksm/poetry...053/095
こまひきぜに	2005北齋展ノ東京国立博物館408
こまひきぜに	2013Forrer:Surimono-253
こまひきぜに	1985シンドラー-207/166
さんげんのこま	1974Forrer/SerialG-048
さんげんのこま	1982Rijksmuseum/JP3-048/036
さんげんのこま	1988Forrer/HOKUSAI-342/294
さんげんのこま	1988モース葛飾北齋展190/118
さんげんのこま	1990秘蔵13-63
さんげんのこま	2000G.DHaag/Theear027/073
さんげんのこま	2005北齋展ノ東京国立博物館416
さんげんのこま	2008Carpenter: REARDING_SURIMONO_286-170
さんげんのこま	2013Forrer:Surimono-256
さんげんのこま	2014-15NAGATA/HOKUSAI, PGP-454
しょうぎのこま	1982Rijksmuseum/JP3-044/035
しょうぎのこま	1990秘蔵13-66
しょうぎのこま	1995MIRVISS/FLW-035/135
しょうぎのこま	1997千葉市美ノ粹人...224/114
しょうぎのこま	1999Calza/HOKUSAI-5.08.1/254
しょうぎのこま	2005北齋展ノ東京国立博物館414
しょうぎのこま	2011JUM2-031
しょうぎのこま	2013Forrer:Surimono-254
じんめそう	1980Marais/Hokusai078/094
じんめそう	1980Marais/Hokusai078/094
じんめそう	2000太田ノ文化文政摺物009/057
そうまやき	1984KEYES/SpencerMuseum/Surimono-115
そうまやき	1984葛飾北齋展(毎日)059
そうまやき	1985開館五周年(太田)北齋486
そうまやき	1988モース葛飾北齋展192/119
そうまやき	2000Rijksm/poetry...034/064

そうまやき	2005北齋展／東京国立博物館423
そうまやき	2010FORRER/HOKUSAI-076
そうまやき	2013Forrer:Surimono-250
そうまやき	2014-15NAGATA/HOKUSAI, PGP-456
たけむま	1995MIRVISS/FLW-183/238
たけむま	1997千葉市美／粋人...221/113
たけむま	2010FORRER/HOKUSAI-304
はつむまいり	2013Forrer:Surimono-246
はつむまもうで	1982Rijksmuseum/JP3-047/037
はつむまもうで	1988モース葛飾北齋展193/034
はつむまもうで	1990秘蔵13-55
はつむまもうで	1997千葉市美／粋人...226/115
はつむまもうで	2005北齋展／東京国立博物館421
ばていせき	1979BOWIE/Surimono 111／180
ばていせき	1980Marais/Hokusai079/094
ばていせき	1980長瀬武郎コレ032/016
ばていせき	1980長瀬武郎コレ034/016
ばていせき	1982Rijksmuseum/JP3-046/036
ばていせき	1982Rijksmuseum/JP3-053/040
ばていせき	1985KEYES/CBL-199/227
ばていせき	1985開館五周年(太田)北齋489
ばていせき	1985開館五周年(太田)北齋491
ばていせき	1990秘蔵13-68
ばていせき	1995MIRVISS/FLW-034/131
ばていせき	2005北齋展／東京国立博物館409
ばていせき	2010FORRER/HOKUSAI-162
ばていせき	2010FORRER/HOKUSAI-305
ばらん	1988Forrer/HOKUSAI-341/294
ばらん	1988Forrer/HOKUSAI-341/394
はるごま	1982Rijksmuseum/JP3-038/033
はるごま	1990秘蔵13-54
はるごま	1995MIRVISS/FLW-182/238
はるごま	2005北齋展／東京国立博物館420
はるごま	2013Forrer:Surimono-247
むまかい	2014-15NAGATA/HOKUSAI, PGP-457
むまがい	1990秘蔵13-062
むまがい	1995MIRVISS/FLW-184/238
むまがい	2005北齋展／東京国立博物館415
むまがい	2013Forrer:Surimono-245
むまのす	1982Rijksmuseum/JP3-041/034
むまのす	1990秘蔵13-065

むまのす	2005北齋展／東京国立博物館413
むまのす	2008Carpenter: REARDING_ (雁註)馬のす、馬の毛で作
むまのす	2013Forrer:Surimono-252
むまのせんべつ	1982Rijksmuseum/JP3-054/040
むまのせんべつ	1990秘蔵13-058
むまのせんべつ	1995MIRVISS/FLW-185/239
むまよけ	1980Marais/Hokusai081/095
むまよけ	1982Rijksmuseum/JP3-051/038
むまよけ	1985KEYES/CBL-200/210
むまよけ	1985KEYES/CBL-200/228
むまよけ	1988Forrer/HOKUSAI-273/ (雁註)正字は魔除。めよけ
むまよけ	1990秘蔵13-060
むまよけ	1991Forrer/Hokusai-098
むまよけ	1998JUM3/4-013
むまよけ	1999Calza/HOKUSAI-p074-002
むまよけ	2000Rijksm/poetry...040/073
むまよけ	2000丸亀市立資料館18
むまよけ	2005北齋展／東京国立博物館418
むまよけ	2010FORRER/HOKUSAI-144
むまよけ	2011JUM2-032
むまよけ	2013Forrer:Surimono-261
めのういし	1988Forrer/HOKUSAI-269/ (雁註)正字は瑪瑙、誤認か
めのういし	2013Forrer:Surimono-259
めのうせき	2008Carpenter: REARDING_SURIMONO_285-169
もくば	1988Forrer/HOKUSAI-228/239
もくば	1988Forrer/HOKUSAI-268/239
もくば	1997千葉市美／粹人...297b/146
わたくりむま	1980Marais/Hokusai080/094
わたくりむま	1982Rijksmuseum/JP3-052/040
わたくりむま	1988Forrer/HOKUSAI-274/ (雁註)正字は綿「繰」馬
わたくりむま	1988モース葛飾北齋展191/119
わたくりむま	1990秘蔵13-59
わたくりむま	2000太田／文化文政摺物012/061
わたくりむま	2005北齋展／東京国立博物館417
わたくりむま	2013Forrer:Surimono-251
わたくりむま	2014-15NAGATA/HOKUSAI, PGP-455
ゑま	1982Rijksmuseum/JP3-049/039
ゑま	1990秘蔵13-069
ゑま	1997千葉市美／粹人...225/115
ゑま	1998JUM3/4-014
ゑま	2005北齋展／東京国立博物館410

ゑま	2011JUM2-028
ゑま	2013Ferrer:Surimono-248
難読	1998JUM3/4-065
難読ひとみなのこと	1984EXNER/Surimono**/043

18 説明	22 法量	29 備考
筆、小刀、布地？	20.4*18.6	
有馬産と書いて、「ありまみやげ」と読むのだろう。筆、小刀、鋏、矢立など土産品が		
有馬産と書いて、「ありまみ	19.9x18.1	○
	205x186	
	-	
三枚続きの中(右=駒形堂、)	20.6*18.1	
	-	
	20.6*18.1	
	20.6*18.1	
いわゆる角版*(かくばん)	53.0x20.0	
	207x182	
	-	
海馬(たつのおとしご)？	21.2*18.3	
	-	
	21.2*18.3	
(雁註)海馬は竜の落とし子の別名。		
	20.4x18.4	
	20.4x18.4	
	209x181	
文政五壬午年正月改 吉原	20.6*18.3	
	-	
	20.6*18.3	
	21.4*19.1	
絵巻物に、編笠の武士と若衆の姿が描かれている。後方にあるのが吉原細見である		
	206*183	
絵巻物に、編笠の武士と若	20.3x18.0	○
(雁註)轡(くつわ)は十字街	206x183	
	21x18.5	
	20.8*17.9	
	-	
「くらへ馬」の語、歌中にある	21.3*18.8	
重箱に、白い丸餅が入っている。その向こうに牛蒡が束ねられている。これが、内題		

重箱に、白い丸餅が入って20.2x17.8

○

21x18.6

21.3*18.5

三枚続の右

-

三枚続の右(中=御厩河岸、20.8*18.1

-

20.8*18.1

20.8*18.1、

20.8*18.1

424+425+426

いわゆる角版*(かくばん)・53.0x20.0

206x182

206*181

-

-

20.9*18.4

-

20.9*18.4

21.4*18.8

209x183

21.2x19

駒菖蒲?

20.6*18.4

駒菖蒲?

20.6*18.4

20.7*18.0

(雁註)駒と菖蒲の意匠、夕ノ

205x184

21.3*18.5

三枚続の左

-

20.6*17.4

-

20.6*17.4

20.6*17.4

いわゆる角版*(かくばん)・53.0x20.0

露草+藍

206x182

いわゆる角版*(かくばん)・53.0x20.0

馬盡(うまづくし)は馬年、つまり壬午年、西暦1822(文政五)年に作られた摺物の名目

21x55.1

-

-

-

-

20.7*18.0

21x18.5

21.6*18.3

21.6*18.3

216*183

206x182

-

-

20.6*18.3

-

20.6*18.3

206*183

20.5x18.1

206x181

21x18.2

20.6*18.4

20.6*18.4

21.2*18.6

20.5*18.0

□松亭美鳥 さした将碁の20.5x18.0

○

207x182

神馬草(じんめそう、じんば)20.3*18.0

神馬草(じんめそう、じんばそう)=海藻ほんだわらの異名。

(読み)シンメ、ジンメ?

-

-

206*182

206x183
20.5x18.9
22.6*17.8
20.6*18.1

207x182
20.6*18.4
-
20.6*18.4
21.4*18.8

213*187
-
-
-

馬貝は鮑(あわび)。
21.7*18.4
20.6*18.0
20.5*18.2
-
-
20.6*18.0
20.3*17.8

27枚+3枚(続き)=全30枚
20.7*18.2
20.7*18.2
21.2*19.0

「午貝」
206x182
20.5x18
21.7*18.4
19.8*17.0

うまのす？(朝鮮の楽器)
206x183
21.1*18.4
馬のす？
21.1*18.4

る胡弓の絃。 20.4x17.8

(雁註)珍しい楽器。 210x184

20.1*18.2

201.*18.2

19.5*17.2

馬除は防御柵の意か。 21.1*17.6

馬除の見立は何か？ 20.6*18.3

20.8*18.3

外題(紅色)は1982Rijksmus 20.8*18.3

? うまよけ?

20.6*18.3

-

内題の「馬除」は、「うまよけ」と読むのであろうか。手拭い掛けを馬除に見立たたものか

206*183

爲一(みいつ)号は、北齋が1820-33年間の画号である。この期間に午年は2回あるが

内題の「馬除」は、「うまよけ」 20.3x18.1

○

(雁註)馬除、馬が逃げない、206x182

207x182

20.7x17.7

-

20.7*18.4

-

20.7*18.4

207x183

21x18.8

20.7*18.3

20.7*18.3

20.7*18.1

絵馬(えま)というのは代替品であって、本来、実物の馬を奉納または献上した。これ

絵馬(えま)というのは代替 20.2x17.9
206x182



#####

描かれている。これらの角版摺物は、摺物の代表である。摺物は版元が売り出す商品、

る。文政五壬午年正月改 吉原再建五葉…とある。従って、本図が刊行されたのは午年

の鞍馬牛莠である。それほど有名なものだろうか。鞍馬なら鞍馬天狗ではないのか。そ

品である。十二支あるので他にも同様の摺物があっても良いはずであるが、なぜか無し

ハ。盥(たらい)に、水が満々と張られ、琵琶湖に見立られている。輝く湖面の水は、銀て

が、前期の午、つまり文政5年(1822)に刊行された年賀摺物である。内題は「馬除」(ま、

は古代において、馬が現代の核兵器にも相当する戦略品だったからである。騎馬軍団

としての浮世絵ではなく、私的な年賀状のようなものと考えれば良い。だから彫り、摺り

目に因む揃い物であることが分かる。 玳瑁樓照義 土手馬の名による花のくつハ町ヲ

みんなことはないか。 森富亭福草満葉 としの餅春たつくも小附してうまふきいはふ菴

い。やはり馬が人間生活に一番馴染みがあり、詞が多いからであろう。本図は摺物を三

摺られている。 初日影鴉てる春にあふみのやかゝみの山を見るもまはゆき 三星亭

よけ)と読むのであろうか。残念ながら、どれが馬除なのか分からない。北齋の代表作・

引は、近世初頭まで、軍事力の中核であった。その馬、つまり核兵器を献上することは、

に贅(ぜい)を凝らし、金銀摺り、空摺り(決め出しとも呼ぶ)などを施している。 竹芝[

5治に道も開くよし原 秋長堂物築 梅か香も…ひなれたる袖ずきん土手の柳に風のな

のことふき 森羅亭萬象 年の餅かさねて祝ふはつ春に心ものりてきぬる午ふき

三枚続に仕立てたものである。吉原へ舟で行く時、これらを見て出掛けた。

真湖

富嶽三十六景は70歳代から描いたが、それ以前の作品は大小(だいしょう)、年賀、春

臣下として従属する意であった。万流亭河内世富 文…に直りし…の影高くおさむる

園糸頼 有馬山湯女もささ紅粉けはひしついでそよそよとそよくはる風

:げふし

興の摺物(すりもの)が殆どである。因みに太陽太陰暦の大の月は30日、小の月は29

額も午の初春 梅花堂油煉湯 銭をもて組上し…光りさへうつせし額の午の初春 森羅

日であったから、3年に一度、閏月を入れた。

亭萬象 通夜すみて…眠りのさめてよき夢にまさりし午の春かな

