　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　2014.01.30

下岡　蓮杖（1823-1914）　 写真家、画家

-1850s　銀板写真を見て驚く

-1862-　写真館（横浜弁天通り）

五姓田　芳柳（1827-1892）

-1837-　國芳に師事

WIRGMAN, charles チャールズ・ワーグマン　（1832-1891）

-1862-1887-　イラストレイテッド・ロンドン・ニューズ特派員

-　　　ジャパンパンチ

BEATO, Felice（1832-1909）　イタリア生まれ、イギリスの写真家

蜷川　式胤（1835-1882）（48）

-1877- 樂工舎（石版印刷所、麹町永楽町）

-1876-1877 　観古図説の刊行を準備

松田　緑山（1837-1903）（67）　　 　\*敦朝　　　松本玄々堂（1786-1867）の長男

1874-　石版印刷所玄々堂彫刻会社（銅板、石版画）（日本橋呉服町）

横山　松三郎（1838-1884）（47）　　　エトロフ生まれ、ロシア人、下岡蓮杖から写真、洋画を学ぶ

-1868-　通天楼（洋画塾、写真場、上野不忍池）

-1873-　別棟を洋画塾とする

亀井　至一（1843-1905）（63）　砂目石版の名人

小林　清親（1847-1915）

山本　芳翠（1850-1906）

五姓田　義松（1855-1915）　五姓田芳柳の次男

-1865-　ワーグマンに師事

亀井　竹次郎（1857-1879）（23）

　-1877-　懐古東海道五十三駅真景

　-1892-　石版画

平木　政次（1859-1943）　洋画家　芳柳に洋画、玄々堂で石版画

-　　明治[初期](http://kotobank.jp/word/%E5%88%9D%E6%9C%9F)洋画壇[回顧](http://kotobank.jp/word/%E5%9B%9E%E9%A1%A7)

BIGOT, george (1860-1927)

川上　冬崖